



Colección de 7 entregas:



El cuerpo humano y sus colores

Centro Energético encima de la cabeza

Centro Energético de la coronilla

Centro Energético de la frente

Centro Energético de la garganta

Centro Energético del pecho

Centro Energético del corazón

Centro Energético del Plexo solar

Segundo Centro Energético

Centro Energético base

Magenta

Violeta

Azul real

Azul

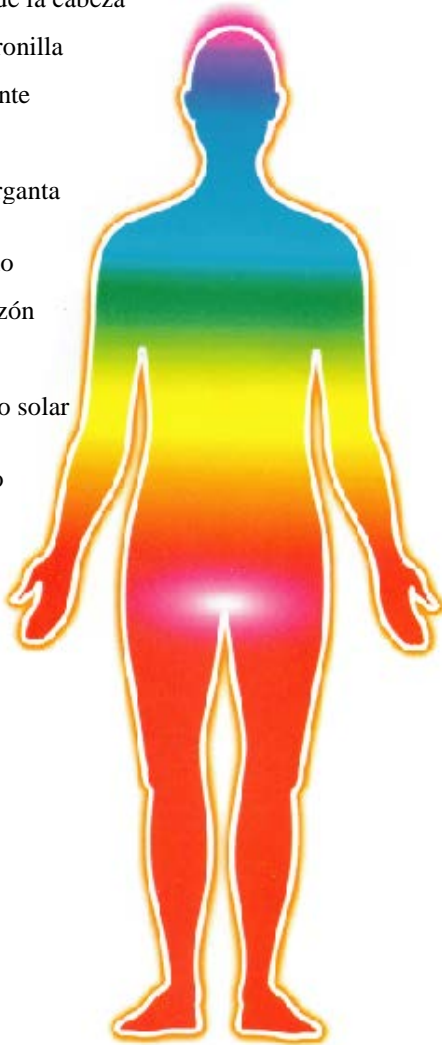
Turquesa

Verde

Amarillo

Naranja

Rojo
y rosa



Nuestras 10 Cualidades - 5^{to} Ciclo

Serie El Color como Fuente de Vida - Aprendiendo

Todos sabemos que los colores pueden afectar a nuestro estado de ánimo y a nuestras emociones. No es tan sólo una apreciación subjetiva, sino una afirmación que tiene un profundo fundamento científico. La terapia cromática, o cromoterapia, utiliza la sensibilidad hacia los colores para así identificar y corregir los desequilibrios de la energía interna del organismo, los cuales pueden conducir al deterioro de la salud física y mental. Los cromoterapeutas creen que cada órgano o sistema corporal tiene una energía vibratoria característica y que, aplicando el color de la energía vibratoria que corresponda a cada caso, se pueden curar las enfermedades o dolencias que afectan a todo el individuo o a un órgano determinado del mismo.

1 El Centro Energético base hace referencia a la totalidad de la parte inferior del cuerpo, desde los pies a la zona más baja del vientre. Se encuentra en el extremo más bajo de la columna vertebral, en el cóccix. Tiene asignados:

- El color rojo;
- en una pequeña zona, también el color rosa;
- la columna vertebral;
- los riñones; y
- las glándulas suprarrenales (producción de adrenalina).

El **Centro Energético base** mantiene sujeto al ser humano al mundo material. Está relacionado con el tema de la << supervivencia >>. Cuando el **Centro Energético base** se encuentra en equilibrio y, por lo tanto, está abierto pero no estimulado en exceso, y funciona de manera armónica, la persona es sostenida por una confianza instintiva. Todo lo que necesita para (sobre) vivir, fluye hacia ella: la energía vital, la protección, la atención, el alimento, el dinero.

Si el **Centro Energético base** no está en equilibrio, tendrá problemas en todos estos ámbitos. Sus pensamientos girarán en torno a estos temas y de una manera, además, que sólo querrá satisfacerlos de forma egocéntrica. Lo más importante entonces para esa persona será que las cosas le vayan bien, a ella y a sus allegados, y pocas cosas más despertarán su interés. También tenderá a conseguir todo aquello a lo que se cree con derecho utilizando métodos agresivos, o bien carecerá de la capacidad de llevar a cabo su propósito.

2 El **segundo Centro Energético** hace referencia a la zona en que se encuentran los **órganos de reproducción**. Está más o menos situado allí donde puede palpase la última vértebra de la columna vertebral. Tiene asignados:

- El color naranja;
- los órganos reproductores; y
- las gónadas (ovarios, próstata, testículos).

El **segundo Centro Energético** está relacionado con la creatividad y con los órganos reproductores. Cuando funciona de forma armónica, la persona puede disfrutar de su sexualidad con alegría y de manera relajada, sin que sus pensamientos giren constantemente en torno a este tema. Si no deja de dar vueltas al tema del sexo, es señal de que no hay equilibrio en este centro de energía. Otra señal de que existe una difusión sería que la sexualidad no significara nada para esa persona.

3 El **Centro Energético del plexo solar** hace referencia a la parte física de la cavidad abdominal, situada por encima del ombligo, a uno dos dedos de distancia. Tiene asignados:

- El color amarillo;
- el sistema digestivo; y
- el páncreas (producción de insulina).

El tema principal con lo que está relacionado el **Centro Energético del plexo solar** tiene por título, en otros sistemas, << Poder >>. En este sistema, el plexo solar y el color amarillo están relacionados sobre todo con el conocimiento adquirido. Si el plexo solar de una persona funciona de forma equilibrada, es señal de que esa persona sabe manejar de forma constructiva el saber que ha ido acumulando. Es consistente de su propio valor, pero también de sus propias limitaciones. En el caso de una función desequilibrada, se fiará demasiado de los conocimientos adquiridos. Quizá pretenderá utilizarlos en todo momento para deslumbrar a los demás. O tenderá al confucionismo, no se fiará de sus conocimientos u olvidará con rapidez lo que haya aprendido.

4 El **Centro Energético del corazón** abarca toda la caja torácica. Se encuentra entre los omoplatos. Tiene asignados:

- El color verde;
- el corazón y los pulmones, y
- la glándula del timo (regula el crecimiento, dirige el sistema linfático y fortalece el sistema inmunitario).

El centro del corazón es, en la doctrina tradicional de los Centros Energéticos, el **Centro de todos los Centros Energéticos**. Su tema es << amor >>.

Si está abierto y trabaja de forma armónica, esa persona irradiará su calidez, compasión y comprensión. Amará y se sentirá amada. Si su centro del corazón no está en equilibrio, se sentirá excluida del amor, o dependerá de forma extrema del amor de otras personas. También puede suceder que le resulte difícil aceptar o dar amor, o quizás espere para cada muestra de amor, por pequeña que sea, una confirmación.

5 El **Centro Energético de la parte superior del pecho**. Su zona más importante se encuentra situada en la parte del pecho más o menos al otro lado del corazón físico.

En la actualidad, muchas personas sufren molestias en la zona del hombro derecho, estas molestias pueden ser una manifestación de que el **Centro Energético de la parte superior del pecho** se está abriendo y que la persona afectada, en el futuro podrá hacer realidad el potencial que este centro encierra. Tiene asignados:

- El color turquesa;
- la zona superior del pecho; y
- también la glándula del timo.

A este se le asigna todo lo relacionado con los medios de comunicación de masas, que hacen posible transmitir información al mundo entero en una fracción de segundos y unir a las personas. Existen ya algunos ejemplos de esto, como los conciertos benéficos que a través de la radio y la televisión, se escuchan al mismo tiempo en todo el mundo, lo que permite participar de esa vivencia y puede provocar un sentimiento indescriptible de unión universal. La canción *We are the World* puede considerarse un símbolo de estos acontecimientos. Cuando este se encuentra en equilibrio pone a disposición de la persona esa capacidad necesaria en la comunicación de masas: la capacidad de hablar ante muchas personas o ante una cámara y poder poner de manifiesto toda su personalidad; también proporciona la capacidad de expresarse por medio del canto, la danza, el arte plástico, la poesía, la literatura o el periodismo. Así mismo, el aprendizaje y el dominio de lenguas extranjeras pertenecen al ámbito de este centro.

Si este todavía no está desarrollado o aún no trabaja de forma armónica, la persona en cuestión sufrirá del llamado << miedo escénico >> y temerá expresarse en público de forma creativa.

6 El **Centro Energético de la garganta** hace referencia, a toda la zona del cuello. Tiene asignados:

- El color azul;
- la totalidad de la zona del cuello y de la nuca;
- la glándula tiroidea.

El tema del **Centro Energético de la garganta** es la << comunicación >> (¡no la comunicación de masas! Entre el color azul y el color turquesa hay una clara diferencia).

Si este Centro Energético funciona de forma armónica, la persona será capaz de expresar en palabras sus pensamientos, vivencias y sentimientos sin ninguna dificultad, y cuando sea necesario también sabrá callar. Si no está en equilibrio, es posible que esa persona tartamudee, tenga miedo a hablar, o hable sólo de cosas sin importancia aunque de hecho tenga algo importante que decir; por lo general, hablará demasiado.

7 El **Centro Energético de la frente** hace referencia a la zona central de la cabeza. Tiene asignados:

- El color azul real (en otros sistemas llamado índigo);
- la cara y todos los órganos sensoriales de la cabeza; y
- la hipófisis (que también recibe el nombre de la glándula maestra porque controla la función de todas las otras glándulas).

El **Centro Energético de la frente** tiene como tema la intuición. Si funciona de forma armónica, lo que en nuestra época actual sólo se da en muy pocos casos, la persona posee la capacidad de combinar las experiencias y conocimientos adquiridos por vía intelectual, con los conocimientos adquiridos de forma intuitiva y emplearlos de manera fructífera. La capacidad de percepción es entonces << integral >>, es decir, se es capaz de elaborar un << todo >> lleno de sentido a partir de diferentes fragmentos.

Si el Centro Energético de la frente no se encuentra en equilibrio, es posible que la persona confíe tan sólo en su intelecto o en su intuición, y también puede suceder que a menudo, pretenda tomar como referencia los productos de su fantasía.

8 El **Centro Energético de la coronilla** hace referencia a la zona de la parte superior de la cabeza y se encuentra en el punto más elevado de la misma. Tiene asignados:

- El color violeta;
- el cerebro; y
- la glándula pineal (epífisis) cuya función, desde el punto de vista científico, todavía no está muy clara, aunque para los griegos de la Antigüedad era la sede del alma.

Al encontrarse fuera del cuerpo sus asignaciones físicas son relacionadas al cuerpo de forma indirecta incidiendo principalmente sobre el funcionamiento del sistema hormonal y órganos sexuales. En la medida en que nuestra energía vital este armonizada, el funcionamiento de nuestro cuerpo también lo estará.

9 El **octavo Centro Energético** se encuentra situado por encima de la cabeza, fuera del cuerpo. Tiene asignado:

- El color magenta.

Al encontrarse fuera del cuerpo, no existe ninguna asignación física, ni tiene ninguna conexión con las glándulas de secreción interna. También son muy pocas las personas en las que este Centro Energético está desarrollado. Está relacionado con el amor a las cosas pequeñas y va emparejado con la solicitud. Como se encuentra fuera del cuerpo tampoco está sometido a la dualidad y no tiene aspecto negativo. Tan sólo puede estar más o menos desarrollado.